مدروران

القبمة

ويتناكب المتعلق

ويسوره كاعمودا ورسابق سوره ستعتلق

اس معی معلوم ہواکر قیامت کی عوالت کہ کی کا ایک مکس ہوانسان کے اپنے وہو دیسے اندر نعنی آدام کی عوالت میں خرائی کی تعلی میں موج دسسے جس کے عنی و وہر سے نفظوں میں یہ ہوسے کہ ہوشخص کوئی بوائی کر ماسیمے وہ کہیں ہیں ہر دہ نہیں کر تا بلکہ خواکی عوالت کے درواز سے پرا وراس کے مقرد کیے ہوئے کو توال کے روبردکر تاسیمے و چنانچ نعنی فوامری شہاوت بین کرنے کے بعد فروایا کہ کبل کیے ڈیڈ اُلا نسکائ رئیٹ مجدًا کسک آخرہ کر ہے انگوانسان اپنے ضمیر کے روبرو مترارت کرناچا بہتا ہے کاسی حقیقت کی وقعا آگے کی آیات بیں یوں فرانی سیسے کر کیل انج نشاک علی نَعْسِیم جَعِسِیْ کَا کَا کُنْ کَا کُنْ مُعَاذِیَهُ (۱۹۵۰ه) و بچکه انسان می واسینے اوپرگا اسیے اگرے وہ کلتے ہی عذرات تراشے) -

ب سورہ کے طالب کاتجزیہ

سودہ میں مطالب کی ترتیب اس طرح ہے۔ (۱ - ۱) تی مت کہ م خود تی مست کی تلایت پرا دوانسان کے اندونفس کڑا مرکے وج د ہے تی ممت کے حق میں اکسے نیے میں کے بی میں اکسے نیے میں کے بی نے ہوئے ہوئے ہم کے بی مرکبی نے ہوئے ہمیں اور گل مطرح انے کے بی دو بارہ زدہ کیا جا نامیکن نہیں ہے ، ان کا پرخیالی خود ان کے کہنے ہوئے ان کا پرخیالی خود ان کے کہنے ہوئے ان کی شال اس ہے باک بچ دکی ہے می کوڈوال کے سامے میں کوڈوال کے سامے میں کرڈوال کے سامے میں کی شال اس ہے باک بچ دکی ہے میں کوڈوال کے سامے میں کرٹا ہے۔

(۱- ۱۰) قیا من کے لیے مبلی مجلنے والوں کرجواب کہ آج ذیرا کی برہی حقیقت کو مسئلا اور بنی مبلی اللہ علیہ سلم کو زیم کرنے کے لیے قیامت کا مطالب کرد ہے ہیں گئین حب اس کی مرائی کم لی الدی ہوگئی ورہ کی تو ہم ہون کہ مجائیں اور ہو گئی اس میں ہوگا ۔ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ گئی اور ہو گئی اور ہو گئی اور ایک ایسے میں ہوئی ہے اور ہوا کہ لیے ہے تھی ہوا کہ ہوا ک

کتی بی جاری میائیں لیکن تم ان سے تنافر ہم کرقرآ ن کے اتا دسے جانے کے بیے جاری پر کرو بکاریس در اس کے بیاری مرک سے یہ از دہاہے اس کواطین ن سے اندکروا ورادگول کاس اس کو بہنجائی ۔ انٹرتع ال اس کو اپنی حکمت و معسلوت کے تخت نازل فرما رہاہے اوراس کے جمع و ترتزیب سفا فلت وصیا تنت ا وواس کی توفیع و تبیین میرچیزی وروا ری اس نے اسپے او پرلی ہے۔ ان معا طلات میرکسی بہوسے تہیں کارمند ہونے کی حروث بہیں ہے۔

د ۲۰ - ۲۰) منکرین قیامت کو طامت کرتھادی برماری نمن مازیال کسی دلیل پرمین مہیں ہیں۔ تم ہو کی کہ دہے ہر خود اپنے خمیر کے خلاف محف اس وجہ سے کہ دسیعے ہو کہ تم اس دنیا کاعشق رکھتے ہوا ودا خوست کونط اندا ذکر دسیعے مجوما لا نکہ آخوت ایک حقیقت سہتے ۔ اس دن ہمیت سے جہرے شا دار ، ادد اسپنے درب کی رحمت کے اصد وار مہوں گے اور مہتوں کے جہرے گڑے ہے ہوئے اور وہ برگان کرد سے مہوں گے کران پرکوئی کم توڈ درسے مالی معیبت ٹوشنی سے۔

(۲۷) - ۲۷) کو آس گان بی نرسی کراندتا کی گون کونستر بے مہاری طرح بچر ٹرسے کراندتا کی گون کونستر بے مہاری طرح بچر ٹرسے کراندتا کی گون کونستر بے کا اللہ بی الدی کے مال بی این کئی سے سالقہ بیش آ بہہے ادداسی بے بسی و ہے کسی کے مال بی این کر برائی کو مرت کی جائے ہیں این کر برائی کی گوئی آئی ہے۔ برخمی میں ہو جب نے ذائندگی دا ہیں توج کی زندا زیڑھی بلکہ جب اس کہ یا دول کی گئی تونسایت دی و شامت سے مند موٹر کراپنے لوگوں بی چل ویا - برشخعی کو یہ بات یا در کھنی چاہیے کر جس فدانے انسان کومنی کے ایک فطوہ سے وجود نجت ا در اس کا تسویہ کرکے گوناگوں معنا سے سے اس کو آلاست نرکیا اس کے بہاس کے مرکب مانے کے لید دوبا رہ اٹھا کھڑا کرنا فردا بھی منفات سے اس کو آلاست نرکیا اس کے بہاس کے مرکب مانے کے لید دوبا رہ اٹھا کھڑا کرنا فردا بھی شکل نہیں ہوگا۔

مورو القلمة

مَكِيَّتُ اللَّهِ اللهِ

بِسُعِ اللهِ الرَّحَلُنِ الرَّحِبِيمِ المُعْسِمُ بِيَوْمِ الْفِسِلِمَةِ () وَلَا أُفْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّا مَا لِيُ اَيَحْسَبُ الدِنْسَانُ اَنَّنَ نَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴿ سَلَىٰ قَلِيرِينَ عَلَيْ ٱنْ تَشْرِيِّى بَنَا مَنْهُ ۞ مَبِلْ يُرْمِيدُ الْإِنْسَانُ لِيفُجُوَ إَمَا مَهُ ۞ يَسْتَكُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيلِمَةِ ۞ كَاذَا بَرِقَ الْبَصَرُ ۞ وَخَسَفَ الْقَسَدُ ۞ وَجَمِعَ الشَّهُسُ وَالْقَسَرُ ۚ كَيْقُولُ الْإِنْسَانَ يَوْمَعِيدٍ اَيْنَ الْمُفَوِّنِ كَلَا لَا وَزَرَشِ إلى رَبِّكَ يَوْمَهِ نِنِي الْمُسْتَقَتَّرُ شَّ يُنَبُّوُ الْإِنْسَانُ يَوْمَهِ إِبِمَا تَدَّمَ وَانْخُونُ بَلِي الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيْرَةٌ ﴿ وَكُواَ لَقَى مَعَاذِيْرَةٌ ﴿ لِإِنَّكُولِكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجُلَ بِهِ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُوْلِنَهُ ﴿ كَا ذَا قَوَانُهُ فَاتَّبِعُ تُعُواْ نَـهُ ﴿ ثُلَّاكُ عَكِينَا بَيَا نَـهُ ۞ كَلَّا بَلُ تُحِتُّونَ الْعَاجِلَةُ وَتَذَرُونَ الْأَخِرَةِ إِنَّ وُجُوكًا يَوْمَهِ إِنَّا ضِكُمٌّ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةً ﴿ وَمُجُولًا يَوُمَهِ إِذِ كَا سِرَةً ۞ تَظُنَّ اَنَ ثُيفُعَلَّ إِلَا فَاقِرَتُهُ ۞ كَلَّكَاذَا مَكَغَتِ السُّتُوَاقِي ۞ وَقِيسُ لَ مَنْ سَتَوَاقِي ۞

تَخَطَنَّ آنَكُ الْفِرَاقُ ۞ مَالْتَغَنَّتِ السَّاقُ بِالسَّارِي ۞ إِلَى رَبِّكَ عَ كُوْمَهِ نِي الْمُسَاقُ ﴾ فَلَاصَدَّقَ وَلَاصَلَّى ۞ وَلَكِنُ كُنُّبَ وَتَوَكُّ إِنَّ ثُمُّ تُوَوِّهَ مَكِ إِلَى آهُ لِلهِ يَتَمَعُّمي ﴿ ٱوْلَى لَكَ فَاوُلِي اللَّهِ مَا وَلَيْكُ ثُمَّاوَكُ لَكَ فَادُلِي الْمُ الْيَحْسَبُ الْإِنْسَانَ اَنْ يُتَكَلِّكُ سُدَى الْ ٱلمُوَلِكُ مُطْفَةً مِّنَ مَعِيْ يُهُنَى كُ ثُنَّكُ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوِّي ﴾ فَجَعَلَ مِنْ هُ الزُّوجَ بَيْنِ الذُّ كَرَوَ الْأُنْ فَي كَاكُولُكُ عُ ذَٰلِكَ بِعَٰ مِ كَلَّ أَنُ يُعْمِكُ ٱلْمُوَتَى ٥ منبین بین قیم کمه تا هون روز محشری اورنهیں، بین قسم کمها تا ہون نفس ملامت گر كى كى انسان نے گان كرد كھا ہے كہم اس كى ٹريوں كوجى ذكر باوي كے! بال، مہم کی کویں گے اس طرح کداس کے پودیور کو تھیک کردیں گے ۔ بلکانسان اسپنے وخيركي أكرفزادت كزاجا بتاسهد إجهاسي قيامت كب بوقي ١-١ بس حب نگابس خیره برجائیس گی اورسورج گهنا جائے گا اورسورج اورجب ند المع المع المع ويد ما تي كانواس وقت انسان كه كاكدكها ل بحاكول! _ بركزيني، ا معرب با من المان من المان ون ترب بى كاطرت المعكانا برمكا ماس ون المان كوتبايا ما محد كاكراس ني كيا آكر مبيا وركيا يجعي جوال مبكرانسان خود اين اوركواه سے اگرمیہ کتنے ہی بہانے بیش کرے۔ ۔ ۵ ا اس کومبلری سبکھ لینے کے لیے اس کے پڑھھنے پرا بنی زبان کومبلدی زمیلاؤ۔ بمارسے ذمر سبعہ اس کوچ کرنا اوراس کوٹ نا قوجب ہم اس کوٹ میکیں تو اس سانے

کی پردی کرو، مچربهادی دمه بسے اس کی دضاحت کرنا۔ ۱۹ - ۱۹ ہرگز نہیں، بلکتم ارگ اس دنیا ہی سے عشق رکھتے ہوا ورا تونٹ کو نظرا نداز کیے ہوئے ہو۔ کتنے چہرسے اس دن ترونا زہ ہوں گے، اپنے دب کی دجمت کے متوقع اور کتنے چہرسے اس دن ا داس ہوں گے، گی ن کر رہیے ہوں گے کا ن پرکم توڈر دینے والی صیبت ٹوشنے والی ہے۔ ۲۰ - ۲۵

وی یہ بسے وسے وی ہے۔ ۱۹۰۶ ہے کہا جا ہے گا اب کون ہے جہائے گا اور کہا جا ہے گا اب کون ہے جہائے کہ کہ کرنے والا! اور وہ گمان کرے گا کہ بس وقت جبل جبلا کہ کا سے اور نبٹولی نبٹولی بیٹول سے لیے گا اس دن تیرسے درب کی طرف جا نا ہوگا ۔ ۲۹ - ۲۳ ہیں اس نے مذتر ہے ما نا اور مذنما زیڑھی بلکہ جبٹرلا یا اور مذنہ موٹرا نجراکٹ تا ہوا اپنے لوگوں میں جبل ویا ۔ افسوس ہے تجھیرا فسوس ہے تھیرا فسوس ہے تھیرا فسوس ہے تھیرا فسوس ہے تھیرا فسوس ہے تھی اور اللہ ہے کہ وہ مس دول ہی جبور و دیا جا سے گا ! کہا وہ محض کی ایک بونہ من کی ایک بونہ من کہا کہ بونہ نہیں تھا! بھروہ بنا ہنون کی ایک بھیٹکی اور اللہ نے کسس کا فاکہ بنایا اور اس کے ذکہ یک سنوار سے ۔ بھر بنا یا اس سے ہوٹرا ، زاور ما دہ!

کیا ده خداوند قا در نبین کم دول کوزنده کردسے! ۳۲ - ۲۰

الفاظ كي تحقيق أورآيات كي وضاحت

لَا أُنْسِهُ بِبِهُ مِرانُقِ لِيمَةِ (١)

عوبیت کی ساسوب کی دفعات ایک سے زیادہ تھا است بی بوکی ہے کہ تسم سے پہلے جب سی طرح کا ایما کریا ہے۔

اس قسم سے قصو دہوتی ہے اس کی بنا ہیں جس طرح عوبی زبان میں بکٹر ت بوجود ہم اسی فیاں کی نفن کے ہیے آ ہے جس کی آردیو اس قسم سے قصو دہوتی ہے۔

اس قسم سے قصو دہوتی ہے۔ اس کی بنا ہیں جس طرح عوبی زبان میں بکٹر ت بوجود ہم اسی طرح ہم دی زبان میں بھی الیسوب معروف ہے۔ آ ہے جس کی بات کی فوری تردید کرنی جل ہتے ہمی : نہیں ، فعلی قسم واصل حقیقت بول ہے۔ اس اسلوب تی بات انتی لغو سے کہ وہ اس کی تردید میں اسے داس اسلوب تی مسلے سے کہ تعلیم کے نزدیک معاطب کی بات انتی لغو سے کہ وہ اس کی تردید میں اسے تبدیل می تردید میں اس کی تردید کی سے متصل ما ما ہے نسکین ہے دونوں وانکی عربیت سے جس اسی نسلے نسکین ہے دونوں وانکی عربیت کے خلات ہیں ۔ ہم نے عکم عگر اس کتا ہ میں اس کی تردید کی ہے۔ اسا ذوا کی وجمۃ النہ علیہ نے بھی اپنی تفسیر سودہ تیا مہیں اس پر دفعا حت سے بحث کی ہے۔ تفعیل مطلوب ہوتواں کی مراجعت فرما ہیں۔

يهان قسم كامقسم عليه مذكور نهين سيخاس كي دووجيس بي-

اکی یہ کہ بہان تقام علیا تنا واضح میں کاس کے ظہاری خردت نہیں ہے گئیم خود اپنے مقام علیہ پر الکی ہے۔ آتاب آمدویل تقام علیہ تنا واضح میں کاس کے ظہاری خرد کی ہیں۔ سورہ تن اور سواہ مقل میں کی اللہ ہے۔ آتاب آمدویل آت اس اس کی متعدد مثنا لیں کھیا ہور نوں میں گور کی ہیں۔ اس طرح کی تسموں سے مقصود مخاب کو النقوان الجو کیڈا ور کا انتقان نو محالیات ہیں اسی طرح تقسیم علیہ کے بغیرا کی ہیں۔ اس طرح کی تسموں سے مقصود مخاب پر رہنا ہم کرنا ہوتا ہے کہ وہ جس جزی تردید یا تکذیب کررہا ہے وہ خود اپنی صدافت بہالیہی شا ہدعدل ہے کہ اس کے انکاری منجاکیش نہیں ہے۔

دومری دجریه بهت کراس کے بدینفس اقامر کی توسم ہے وہ تیا مت کے حق برنے پراہی برہی دبیل ہے کراس کی کاز میب، جبیبا کہ آگے ضاحت آئے گی، آدمی کے خودا پنے قلب وضمیر کی تکذمیب کے بم جنی ہے این تہات کیموتے قیامت کسی میں جہ جہ بہریں ہ جانی ملکوہ ہجائے خودویولا وردبیل جہما ورتف علیے ونوں کی حیثیت حاصل کردیتی ہے ولا انڈیسے یا لکنفیس الگافیا مسستہ (۲)

نف تواری سے دوسری تم میسا دراس کاتشم عابی بی مذکورنہیں ہے! س کی دجریہ ہے کوتھ علیہ بیخوص کے اندرہ بی خرہے مطلب شہقہ تیات ہو سیسے کانسان کے اندرنفس لوّا مرکا وجودٹ ہر ہے کہ قبامت تق ہے۔ گویا اس دوسری تم نے نعم ہی کے پیاریمی اورد میل وزوں کی دضاصت کردی اوراس تصیفت کی طرف بھی اشارہ کر دبا بھر تھیامت کسی خارجی دمیل کی محتاج ہندیہ ہے۔ ای کا مکس مرانسان کے اپنے باطن کے ندر موجود ہیںا ووق اس کو دہمیت ایسی ہے گرچاس کی تردید ہوگیتنی می ایل با زیاں کے

مقرعلیک خذت کابلا مذن کیبلا الله المائل المائل المائل المائل المائل المستقل المستند المستند المائل المائل

ادرشا ہرہے نفس ا وداس کی نشکیل۔ پس اس کوا لہم کردی اس کی بدی ا در نیکی پنجس نے اس کو پاک دکھا اس نے فلاح باقی ا درجس نے اس کوا کودہ دکھا

وَنَفْسُ وَمَا سَوَّ مِهَا أَهُمُ وَمَا سَوُّ مِهَا أَهُ مَا فَكُمُ وَمَا اللهُ فَا أَهُمُ وَمَا وَتَفُولُهُ اللهُ فَا فَكُمُ مَنْ ذَكَتْ هَا اللهُ وَقَدْ مَا فَكُمُ مَنْ ذَكَتْ هَا اللهُ وَقَدْ مَا فَا ذَكَتْ هَا اللهُ وَقَدْ ذَكَتْ هَا اللهُ وَقَدْ ذَكَتْ هَا اللهُ وَقَدْ ذَكَتْ هَا اللهُ عَنْ ذَكَتْ هَا اللهُ وَقَدْ ذَكُ اللهُ الل

وه نامرا دسوا -

(المشبس-۹۱، ۱۰۰۱)

ابنی تشکیل کی اس نوعبیت کے مبیب سے نفس بعض اوقات ابنی نوامشوں سے مغلوب ہوکرا پنا توازن کھو بہٹیتا ہے۔ اور دہ انسان کوکسی برائی پراً ما دہ کردتیا ہے۔ رنفس کے اس دیجان کو قرآن میں نفس اٹارہ سے تعبیر فرما یا گیا ہے۔ محفرت بوسف علیالسلام نے نفس کے اس بہاد کی طرف بوں اشارہ فرما یا ہے۔

ادریں اینےنفس کو ہری نہیں گھرا تا۔ نفس بڑاہی برائی کی داہسجھانے والا وَمَسَا ٱکبَّدِی کَفُسِی ج اِتَّ النَّفْشِی لَامَّٹ اَنَّهُ بِٱلسُّنْدِ

لايوسف - ۱۲ : ۵ ۵)

سین یفس نیمیوں کا شعوریمی رکھتا ہے اس دجیسے حب کک اس کا توازن بر قرار دہتا ہے۔ اس وقت کک وہ اپنے کوئمی، اگراس سے کوئی بوائی صا در ہوجا تی ہے ، ملامت کرنا ہے اور دو مروں کی برائیوں کو دیکھ کرئمی کڑھ مقاما وہ بہا اوقات ملامت کرتا ہے۔ نفس کے اسی بہا ہوکو بہاں نفس آنا مرسے تعبیر فرایا گیا ہے۔

نفس کے توازن کو درست رکھنے کی ندمیرالٹرتعا لی نے یہ نبا ٹی ہے کہ آدمی برا براہنے دہ اس کی خواجوں اور دونوی اس کی خواجوں کو درست رکھتی ہے۔ اور دونوی اس کی خواجو کو کہ کہ درست رکھتی ہے۔ اور دونوی اس کی خواجو کو کہ کہ درست اور دونوی اس کی خواجو کو کہ کہ درسے اس اتنا مغلوب نہیں ہو ما تی ہے۔ اور دون متنبتہ ہو کر توب وانا بت سے اس داغ کومٹانے کی کوشش کو افد ریز اور دون متنبتہ ہو کر توب وانا بت سے اس داغ کومٹانے کی کوشش کرتا ہے۔ اور دون متنبتہ ہو کہ توب وانا بت سے اس داغ کومٹانے کی کوشش کرتا ہے۔ میں نفس کو افد ریز اور ن بدیا ہو جائے قرآن نے اس کو نفس کھ کھند سے توبیر فرما ہے۔ کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کی کومٹانے کے دریور سے دریز لویت کے دریور سے میں کا ایم کی خوا یا ہے۔ اس نفس کو آخرت میں کا میٹر کومٹانے کومٹانے کے دریور سے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی دریور سے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کا کومٹانے کی کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کا کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کا کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کی کومٹانے کی کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کا کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کی کومٹانے کی کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کومٹانے کی کومٹانے کا

کا تقام حاصل ہوگا جونفیں انسانی کی معراج ہے۔

میندسوال احدان کے مجالب

ٱيَحْسَبُ ٱلْإِنْسَانَ أَبَّنَ تَلْبَجِيعَ عِظَامَهُ * سَبِلْ شَهِدِينَ عَلَى آن نُسُوِّي

بَنَتَ انْحَةُ وسورِي

مَبِلُ يُرِيدُهُ الْإِنْسَانُ لِيَغْجُدَامًا مَسَهُ وهِ

بین قیا منت کا انکا داس با پرکر پڑیوں کو جمع کرنا ان کوبعیدا زا مکا ن نظراً تاسیعید مفرحقیقت سے فراد کے بیے سخن سازی شنید راصل تغیقت یہ ہیسے کریرا پنی نوا ہنٹوں کیے الیسے غلام بن چکے ہیں کدان کی بیروی میں وہ خدا کے مفرد کیے ہوئے مختصب کے سامنے نترادت کرنا جا ہتے ہیں جو کہیں دورنہیں ملکہ خووان کے اندرہی بیٹھا ہوا ہیں۔ ان کی مثال اس بچدکی ہے جوکو توال کی بوجودگی میں بچدری کرے۔

کمت است کا مطلب عام طوربرلوگوں نے برلیا ہے کہ انسان اپنی آ مگے کی زندگی میں برابر

أيك عقار

مطاواوداس

ا پنے گنا ہوں پرچار ہنا جا ہتا ہے۔ اس وج سے قیا مست کے انکا دیمے ہے ہیائے تلاش کرتا ہے نيكن يبمطلب ليينه مي رزنفس تما مدكى شهادت سے اس كاكو في تعلق واقعے بترا اورزاس مرانسك پراس کے اس رسے کے خلاف کوئی مجت بی فائم ہوتی ۔ اینے آگے سے مطلب ہما رے تزدیک يسبعه كذان ن البين ضميرا و داسيف نفس لوّا مركم ووبود اس كى تذكيرة نبيد كے على الرغم ثراقيم، كرناچا ہتا ہے۔ قیا معت كى سب سے بلى شہاوت انسان كےنفس كے اندوہى موجود ہے لكن بوشمض خودا بن ترديد ذكذب كے ليے الله كم ابراس كاكيا علاج ہے!

اس میں ولیل کا پہلور سے کہ فیا معت پر حجبت قائم کرنے کے لیے ترانسان کا ضمیر ہی کا فی سيمنكن بوضخص وددغ كرم بروشے توكى جدادت كرنے يرثلا بينھا ہواس كامنه بنبي بذكي ماسكتا-اس سے یہ بات ہم، مکلی کا بوشخص اسنے نفس لوا مہ یا دوسے لفظوں میں اسنے ضمیر کے خلامتکسی برا تی کا ادتیکاب کرتا ہے وہ ودستیقت ندا کے روبروبرائی کا ادتیکاب کرتا ہے۔ اس كيك كرضميرود يفنيعت، حبي كرمم في اوبرا ثناره كيا ، خداكا مفرد كرده محتسب اورقاضى سب ترجی نے اس کے آگے رائی کا اس نے خدای کے آگے برائی کا -

لَيْسَتُكُ أَيَّانَ لَيُومُ الْقِسَلِيمَةِ (١)

یر منکرین تیامت کی حیارت اور دهشائی کا بیان سے کہ با دجود مکہ خدا کامحنب خودان کے ا ندرى موجردسے اوروہ اس كوفحسوس هي كردسے ميں نكين حب ان كوني من سے ولا يا جا تا كاستدل جل سيعة في مطا به كريت من كرن مت كرا ب ع ؟ دهكب آئے گا ! اگراس كو آنا ہے تواكدوں بنيں جاتی ایم اس کے ڈوا وسے سنتے سنتے تو تھک گئے لیکن اس کونہ ان تھا دنہ کی تھا ہے ہمان ڈوا دوں سے مرعوب ہونے ^والے بنیں ہیں۔ جو لوگ اس سے ڈولارسے ہیں وہ اس کولا کرمین کھائی توسم اس كاحق بونا ما نير سكد محص زبان وهوش سيستم ما ننف والعيم بيري-فَإِفَا بَوِيِّ الْيُصَرُونُ وَخَسَفَ الْقَسَرُةُ وَجُسِعَ السَّبُسُ وَالْقَسَرُةُ لَيُقُولُ

الْإِنْسَانُ يَوْمَيِدِ أَيْنَ الْمُفَتُّدُود ...)

بینی آج زودہ اس کے بیے علدی محیائے ہوئے ہں گویا اس کے مقابر کے لیے برقم کی تیابی كيد بيظ بي نكين حب اس كي بون كي سع سالقديش آف كا تركيس كداب كيال بعالين ؟ تحيامت كم وكعا ديد با ندي كامط لبه يوكر أكب بالكل بي احتفار مطالبه سيساس وجسس اس سعة ويها ن نعرض بني كمياليكن اس كى بون اكى كم يعنى ببلوان كمه سامف دكدديد - فرما ياكه اس دن نگائي جرو بوجائيس كي ، جاندگهنا جاشته كا ، سودج ا درجاند ، جواج اسينه الگ الگ ماروں میں گروش کردہ ہے ہیں ان کی عدمندیاں ٹوٹ جائیں گی اور وہ آئیں ہی کرا جائیں گئے۔

القيمة ٥٧

يرتبيمت كم دن كم احمال بم حن كما تعلق متشابهات سيسسيسه اس جهان بيران كم اصل حفيقت كالمجفنا فكن نبير سعديدا مقصر وحرت يردكها ناسي كريوون السي كمحل كاموكا كرجا ندادا معودج اپنے ماروں سے معطی کوا کی ہی ماریس جا پڑی مجے ۔اس کی ہون کی کا ندازہ کون کرسکت ہے! مطلب برہے کو اگر عقل کا کوئی شائم تھھا رہے اندرہے تواس سے نیا ہ انگرا دراس کی آفنوں سے بھینے کی جرداہ دکھائی جا رہی ہے اس کواختیا دکرو نکاس سکے لیے ملدی میا و۔

يرامريها ل واحتى ريب كريها ل فيامت كے بوا وال بيان مرسك بى ده ، جيساكريم فيا نشاره كيا، صرف اس كا بلكا ساتفتوردسيف كريس بيان موسق بي اوريراس كريس اس الموال بين صرف چندیں - آگے اس گروپ کی سورتوں ہیں اس کے ختلف پہلوسلفے آئیں گے وروہ کھی اسس کے ب شاربیادوں میں سے مرف چذہی ہوں گے س لیے کذربان ان کا تعبیروتصویرسے ما مرہے۔ كُلُّاكَ وَذَرَهُمْ إِلَىٰ مُرَبِّبِكَ يَوْمَسِدِنِهِ الْمُسْتَكَفَّرُ (١١-١١)

يهجاب بوگا ان محمد تول أيْنَ الْمُعَنَّدُ كاربيني وه بيكاري محرك اب كما كيس إ ان كوبواب مع کا کربرگز نہیں، اب کوئی تھ کا نا اعدیما گئے کی میک نہیں ہے۔ اس دن تیرہے رسب ہی کی طرف سب كالشكانا بوگا - دوري تمام را بي فرادك اس دن بند به مبائيس گا-يُذَبِّ عُالْإِنْسَانُ يُومَيِس إِن سِسَافَتُ دَرُواَ خَسْرَ (١٣)

يمقصدبيان بواسع اس دن محاتف كا- فرا باكه اس دن برخف كوا گاه كيا جا مح كاك تياست اس نع كما أسكه بيميا ا دركيا سيجيه جيورًا . أكا وكرف سيم مقصود يه بيسه كداس وان اس كه ساز كا كانابت اعال کے تائج سامنے رکھ دیے مائیں گے۔ دنیا کا زنگ یں جہریاں اس نے کائیں دہ بھی اس كے سامنے آجا ئيں كى اور جن سكول سے مندموڑا ان كے تنا تج بھى سامنے آجائيں گے۔ قرآن یں جابجا برتعریج ہے کہ اس دن آخرت سے غافل دسنے والے اپنے میں سے کہ کاش ہم نے سے کے دن کے بیے فلاں اور فلاں کام کر بیے ہوتے اور یہی کمیں گے کہ کاش ہم نے رسولوں کے انذارسے انحاف نہ کیا ہوتا بلکہ ان کی دعوست پراہان لائے ہوتے۔ ٹیک مُزاودُ اُنتے کی کا لفاظ ان کے تام اعال بداوران کی ساری کو تا ہوں وکے رویوں کا احاطر کیے ہوئے ہیں۔

یدام بیاں ملح فا دہسے کہ آخوت کی فیوز منری کے بیے انسان کوبہت سے نیک کا کرنے - اورببت سے برے کا چھوڑنے پڑتے ہیں لیکن جولاگ آخرت سے عافل یااس کے منکر ہوتے ہیں وه ال كامول سے أو غافل يا مخوف رست ميں جو ويال كى بے زار راه كاكام دينے والے مي اورجوبال آخرت میں تباہی کا باعث بننے والی ہرتی ہیں ، ساری زندگی وہ اپنی کا ذخیرہ جمع کرنے میں لگے رہتے یں۔اس آیت میں ایے ہی مح دموں کے بیت مذکیرہ تبنیہ سے۔

أبايتكا

يسنظر

لَا مُحْتَرِلَةُ مِنْ إِنْ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ أَهِ إِنَّ عَلَيْنَا حَبِمُعَهُ وَقُومًا نَهُ وَعُلِكَ عَوَا مِنْهُ خَاتِيْعُ قُدُا نَهُ وَ قُدُهَانَ عَلَيْنَا بَيْ النَّهُ (١٢ - ١١)

صاصل برتا - جنانچر تران اودا ما دسٹ وونوں سے معلوم برتا ہیں کہ جب کہی حکمتِ الہی کے ت وحی کے نزول ا ورجر الی این کی ا مدیں کھے زیا وہ و فقہ ہرجا تا تراپ کی نگا ہیں با ربارا سمان کی طرف انتھ جا تیں راسی شوق واضطاب کا اظہا راپ سے اس وقت بھی ہوتا حب بوبل امین آپ پروحی القاء فرمانے ۔ اب ایک چوشوق طالب کی طرح جا ہتے کہ مبلد سے مبلد ماری وی سن لیں اوراس کو انجبی طرح محفوظ بھی کرلین کر مبلد اس ابرندیاں کا کوئی قطرہ ضائع ہوجائے۔ اس تمہید کو ذہن میں دکھ کراب آبابت برخور فرمائیے۔۔

• بدكة يسيم ولفيت منفسى برما مود عقد اس كاسادا يروكوام اسى سيسعلوم بونا تها .

• آپ ک معقل؛ ایانی ادررومانی زندگی کاتم ترانحصاراسی بر تقار

حاضرا درستعتبل کے عالات سے عہدہ رآ ہونے کے لیے رہنمائی اسی سے ملتی ہیں ۔۔

دشمنوں کے نت نعث اعزا نمات دمطالبات کے فیصلہ کمن ہوا بات اسی کے ذریعہ ماصل ہوئے ہے۔

• علم کا غیرمعولی شوق ا دراس کومحفوظ دیکھنے کی و مرداری کا بیجے اسساس بھی اس کا ایک بہت بڑا سبب بھا۔

کا وعدہ ` آب میں کوئیں ۔ چانچہ اس رہنائی کی روشنی میں آپ نے الگ الگ سورتوں میں ، ان کے مواقع کی تعیین کے ساتھ' ججے کرنے کی بدایت فرمائی ا در مجمع کرنے والوں نے آپ کے اس مکم کی تعمیل کی ۔

اس کے علاوہ مزیدا ہم اللہ تعالیٰ سنے یہ فرما یک ہر در مفعان میں نبی صلی اللہ علیہ وسم حفرت جری علیائے سلام کے ساتھ است نزآن کا غزاکرہ فوائے خین نازل ہوجیکا ہوتا تاکریسی سہود نسیان کا کو تی ا مکان باتی زریعے۔ روایات سے معلوم ہزتا ہے کہ حیا ت مبارک کے آنٹوی دمفان میں آب نے یہ غذاکرہ و دم زنبہ فرایا ، اسی کی طوٹ تھڑا کے نفط سے اشارہ فرمایا گیا ہے۔

' خَاذَا تَسُوا مُسُنَهُ مَا نَشِیتُ عُسُوا مُسُنَهُ عَین تم اپنی طرف سے قرآن کے اتا دسے جانے کے سیے کوئی مبدی ذکروریدمعا مُدا بینے دب پرچپوٹرور وہ اپنی حکمت کے مطابق بتن چاہیے گا نازل زبلے گا اوراس کے جع وترتیب کا اہتمام بھی فوائے گا ۔ تھاری ومروازی وروازی

مرت بہے کہ بم جنن قرآن ساجکیں اس کے منانے کی بیروی کرد-اسی کر بڑھو، اسی برعل کرد لوراسی ک دعوت دو۔ جولوگ پورے قرآن کوبک دنونا زل کرنے کا مطالب کر دسیے ہیں ان کے مطالبہ کی

* تُحَدِّلَتَّ عَكَيْنَا بَيَانَةً 'اسى بعسلى م مياطنين ن يهي ولاديا كما گرتراً ن ميكنسى تعام بي محسی وضاحت کی خرورت ہوگ تواس کے باب میں بھی پریش ن ہونے کی خردرت بنیں ہے۔ اس کی وضاحت کی در داری تھی ہما رسے اور سیعے رجب وقت کے گاتو بدکام تھی ہم کردیں تھے ۔ یہ اشارہ ان آیا . كاطرف بسير وكسى سابق مكم كى توقيع وتبسي ما اس كم نسخ ما تكيل كے طور ير نازل موتمي ان توضيى آيات كى طرف بم مجد مبكرا شاره كرسيم بي اوريهي واضح كريك بي كران كي نعد بالعوم كن وفي يكيي الله كا الفاظ سية فرآن تعديد منها ألى يمى وسد وى سعدكريد اسى وعدس تيكيل سعي والترتعاني فِي اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهِ اللَّهُ كُلُ لَعَاظِينَ وَمَا إِسِعِدَ

ان ایات کے تحت ات ذاہم رحمتہ اللہ علیہ نے ہو کچے لکھا ہے اس کے لبف حصے ہی ہم نقل کیے ات ذاہم

ويت بيروه فرات بي.

للمغسرين كاخيال بسيسكان آياش بيرح بعبلت كالحريب اس كاسبيس الخفوت مل الشعليطم كايرا نديشه تفاكرمبا وا قرآن ك كوتى باست. ضائع بومبائے . مم كواس وا تصبيع انعلاف نبيم بيره مكين اس يريقورى سي تعصيل سي حس كرسم ولي ضرورى سيد"

" أسخفرت مىلى الشرعيد وسم مرجب وحى نازل برتى تواسب محسوس فراتے كريد الكي غليم مواري ا دربیت بطی امانت سے بوآب کے میردک جارمی ہے، اس بیرکول او فاکر تا ہی ہی ہو بااس كالكير ونهى منافع محا تواب كاس كاجوا بده بونا يرسط ساختهى آب كويرتن میں متن کماس میں اضا فرہر ، شا پرا ہے کی قوم اس کے کسی معصد کی برکت سے وا ہ یا ہے ہوجائے ۔ مع طر کے میر وونوں ہی میلونہ میت واضح کتے لینا نجداس مورہ عیں آپ کو ج تسل دی گئی اس يم ان دونوں بيونوں كى دعايت سے

" تَوْلُك مجيدكَ حَفَا ظَنت كا د عده السُّرْتَعَا لِيُ سَصَاحِمَا لَدُّ اودِتَفَعَيلًا ووثُول طَرِح وَ 12 يَنص بَثْلًا وَإِنَّهُ كَكِنْكِ عَزِنْنِكُ لَا يَأْنِيْدِهِ الْبَسَاطِيلُ ا دریک ب عزیز ہے جس میں بالمل نہ مِنْ كَبُينِ يَيهِ يُهِو وَكُا مِنْ خَلْفِ 4 ء اس کے آگے سے دا ہ پاسکتا ہے ادر وخسم المسجدة - ١١ : ١١ - ١١٨) نداس کے بیجے سے۔

دوسرے مقام یں ارشا صبے: را ثَّا نَحْتُ مُوَّكُنَا الدِّهِ كُرُوا ثَّاكَتُهُ كَعِفْظُوْتَ ه

بم بى نے اس يادديا فى كونا زل كيا ي

دالعجد - ۱۵ ما وی اسکی می اس کی حف طبت کرنے دائے ہی۔

ایت زیر کفت سے مولانا علیہ انوٹر نے جوانتنیا طرکھے ہی وہ برہی :

آذان صفوری زندگی بی میں جمع کرکے ، امکیہ خاص ترتیب پراکپ کوٹ دیا گیا ۔ اگر
یہ وحدہ آپ کا دخات کے بعد لہدا ہونے والا بہرتا تو آپ کواس تراکیت کی ہیروی کا
عکم نہ دیا جاتا ، جدیہ کردیا گیاہے 'و کَیا ذَا تَسَوا اَنْہُ کَا تَبْتِعَ تَدُا خَدُ دَی ہیروی کورے
کوشا دیں تواس کی ہیروی کرد)۔

بیات بین مکلتی ہے کاس جی و ترتیب کے بعدا لشرتعا لی نے وہ یا تیں بھی بیان فرا ویں جتھی ہے گئیں گئیں۔ بیان فرا ویں جتھیے دیمیس یا تخفیف ویمیل کی نوعیت کی تفیس "

آنگے مولانا رحمتہ الشرعليہ فرماتے ہيں:

مرسادی باتیں وای مجیدسے تامیت ہی ا دران کی تصدیق دوایات سے بھی ہوتی ہے۔ بنیائیر

آئے خدرت ملی اللہ عیدوسم قرآن کی لودی لودی سورتیں اوگوں کوسٹ نے جو بغیراس کے مکن نہیں کروہ

اس خاص ترتبیت برا ہے کو سائی گئی ہوں ۔ صحابۂ اسی ترتیب ہے فران سنے آتا اس کو محفوظ کرتے اور

اس کی با بندی کرتے ۔ بیجی معوم ہے کہ آپ آئیوں کو مخصوص سورتوں میں ، معین مقامات پوکھولئے ،

ادر صی بنج اس محکم کی تعییل کرتے ۔ میروپ کوئی توشیعی آئیت الرقی آو آپ اس کو کھی قرآن مجیسے تو ہیں

اس کے معین مقام میں مکھولتے اور ان کے محصوا نے میں دراصول کمحوظ رکھے جاتے ، یا تو وہ ان آبا

سورہ کے مجرعی مفعون سے ہوئی ۔

"ان توضیی آیات کی انک اورن یاں علامت میں قرآن کے تدبّرسے ساھنے آتی ہے ۔ وہ برکہ نووان آیات کے اندرا لیسے الف ظاموج دہیں جنسے معوم ہر ما تاہیے کریہ توضیح وَتشریح کے طور رِنازل ہوئی ہیں۔ ختلاان کے ساتھ بالعم اس طرح کے الفاظ ہیں اُ گذیدائے یُسکیٹ ا منگا اُنتِہا للت ایس ' (اس طرح اللہ وگوں کے لیے اپنی آئیس کھول رہاسے)"

اسی طرح یہ بات ہمی صحیح ا در شغن علیہ دوآ یات سے آبابت ہے کہ آخریں مفرت جرائی ا نے پودا قرآن داس کی اصلی ترتیب کے مطابق آپ کوٹ یا ۔ اس سے نظام قرآن کے باب بی بہت سے شہبات خود کیخود دود موجلے بھی "

كُلَّا مَبِلُ تُوجِيُّونَ الْعَاجِلَةَ فَ وَكَنَّدُونَ الْأَخِسَكُ (٢١-٢١)

آ مخفرت صلی الله علیہ وسلم کوعبروا تنظاری تلقین کے بعد مجرکلام اپنے اصلی سلسا یہ سے ہوئ گیا ۔ کاذبین فیا مست کو مخاطب کرکے فرما با کہ تیا مت کے بادسے میں تصادا پر دویہ اس بنا پر بنہیں سیسے کاس کی کی وبیل تھا دسے سامنے نہیں ہے۔ اس کی سب سے بڑی شہادت تر خودتھا دسے اپنے قلب دفیمہ ہے کے اندو مربو دہسے۔ مکواس کی اصلی وجہ یہ ہے کتم دنیا اوداس کی مرغوبات سے شق رکھنے ہم اوداس نقد کو تھی واکی توت کے نسیہ کے لیے بازی کھیلنے کا حوصلہ تھا دسے اندر تنہیں ہے۔ د تکہ کردی اللہ خرکے کے معنی میں آ خوت کو نظرا ندا ٹرکر دہسے ہموء مطلب یہ ہے کہ آخوت تم

سیخفی نہیں ہے لیکن ونیا نق ہے اس وجہ سے اس وجہ سے اس پر فرلفیتہ ہوا ولاکٹونٹ نقدنہیں ہے اس وج کہ اس مالکت سے مبان ہوجھ کراس کونفل ندا کر دہسے ہو۔ سے مبان ہوجھ کراس کونفل ندا کر دہسے ہو۔ وُجُولًا يُومَيِّدِ مَا حِنسَرُلُه لِمُ إِلَىٰ دَبِهَا سَاظِرَةً ۚ وَوُجُولًا يَوْمَيِدِ بِالسِرَةُ هَ تَعْلَنُ اَنْ يَغْسَلَ بِهَا فَاقِيرَةً ﴿٢٢- ٣٥)

الله دَبِهَا مَا كُونِهُ مَا الله وَتِبِهَا مَا خِلَقَ مُصَعَىٰ مِن وہ اپنے دب کی دِحمت وعن بیت کے متوقع ومنظری ل سکے۔
کامیج مندم می نظر کے بعد جب الن کا صل آ تاہد تواس کے معنی جس طرح کسی چیز کی طرف و کھینے کے آستے ہیں
اس طرح کسی کی دحمت وعنا بیت کے متوقع ومنتظر پونے کے بھی آئے ہیں۔ ماہری انت نے اس کی وخش نے
یوں کی ہے کراگر کوئن شخص کسی لیسے شخص سے ، جس سے اس کو منامیت کی توقع ہو، یہ کہے کہا تشا مُنظوہ
الی احدہ شعالیات تواس کے معنی یہ ہوں گئے کہ مم الشرکے فضل اوراس کے لبعد آپ کی عنا بیت کے متاب منوقع ہیں۔
متوقع ہیں ہے۔

کلام کاسیات دسیات دسیات بی بیالای نی کے تن بین ہے۔ دوزخ بی مبانے والوں کا دہنی مات و کیفیت تنفی اُن یُفعک جھک نے قت ق کے الفاظ سے بیا ن ہوتی ہے دین وہ مالات دیکھ کہ یدگمان کربیں گے کہ اب ایک کم نوٹر دسینے والی معیبت ان پرٹو شختے دالی ہے۔ اوداس کمان کے مبب سے ان کے جہروں پر بیرواسی طاری ہوگی۔ ان کیاس گمان کے متنابل میں اہل ایمیان کا حال یہ بیان ہوا سے کہ وہ اپنے دب کی سی سے بڑی رحمت کے کم درہے متوقع ہوں گے اوداس توقع کے سبب سے ان سے جہرے کھلے ہوئے ہوں گے۔ " أن يُفَعَسَلَ بِهَا خَارِّسَدَةً " كَا تَالِيفَ دَمِّشَرِيّ شَفِيلِ بِإِن كَلَ سِمِ الْ اللهِ يَفِعِل بِها نعل هو في مشده تها ضا خدد الإبين الرابين منزاسِتِ والى سِم والى سِم والى سِم والى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

مخارة من اليي صيبت كو كين بي بوريده من بدير كونورد بين والى بو-

مُكَلِّدَا ذَا مَلَعَتِ السَّيْرَاقِي لا كَرْفِيسُلَ مَنْ ثَنْ كَانِي الْ قَطَّنَّ اَسَّنُهُ الْفِرَانُ ، كَالْشَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ الْإِلَىٰ دَيْلِكَ يَوْمَهِدِنِهِ الْمُسَانُ (٢٦ -٣٠)

عیش دنیا کے متوالوں کو برموات کی جائی کئی اوراس وقت کی مایوسی و بلے لبی کی یا دو با فی ہے۔ ' میٹر دنیا کے کہ تاری دست کو تعییدا زا مکان مذسمجبو - وہ لاز آ ایسے گی اور تھیں خدا کی طرحت اس دن سفر کرنا ہوگا حب متابوں کو تھیاں مندا کی طرحت اس دن سفر کرنا ہوگا حب متابوں کو تھیاں میں معاری ساری جولانیاں ختم ہوجائیں گی اور بسے لبین کا بیرحا کہ نیٹر کی سے بنڈلی لیٹن ہوٹی ہوگی ۔ ' اورا خوت کی میٹر ہے کہ اس سے پہلے کہ جان ہنسلی میں آ چھنے اور پہلی نیڈلی سے لیٹ کے رہ حابت فدا کی طرف یا دویا ن مجاکہ اوراس سفر کے لیے کھے سامان کراد۔

ان آیات کے تحت اشا والم علیا دیجہ سنے ہو کچھ تکھلہے وہ میجے تحقیق پرعبی ہیں۔ ان کی فیسر ان ہے کہا سے مہاس کا خروری خلاصدا بینے الفاظ میں بیش کرتے ہیں۔ مولا آ فراتے ہیں۔

 خردری نہیں ہوا۔ کلام عوب ہیں بھی اس کی شاہیں ہوجو ہیں۔ ماتم طاق کہتا ہیں۔
امادی ما یفنی المستوادعن الفتی اذا حشوجت یوسگا وضاق بھا الصلاد
(اے اوپر امال آومی کے کیا کام آسٹے گا حیب جان سینے ہیں پھنے گی)
اس ہی تعشوجت کا قاعل نفس ہے لیکن اسی قاعد سے کے مطابق ہو خدکور ہما ماس کوخدت کروط و آن مجید ہیں بھی اس خدمت کی شاہیں موجود ہیں۔ شلا کما توک علی ظرف یو آ

ر قینیسک می می میت کان (ادر ایکاری سکے ، سے کوئی جھاٹھ مجونک کونے والا!) یہ نعزہ صورت مال کی شدست و زاکت کی تعییر کے بیلے ہے اور مجبول کا صیغہ بیاں خابیت ورجہ بین ہوگا ، یا بینے ہے ۔ گویا ایساسخت وقت ہوگا کہ کرئی شخص فائل کی طرف توجہ کرنے والا نہیں ہوگا ، یا بینے ہے ۔ گویا ایساسخت وقت ہوگا کہ کرئی شخص فائل کی طرف توجہ کرنے والا نہیں ہوگا ، یا بول کہوکر اس قول کی ایمیت خود قائل کی ذات سے بالسک ہے پرواکر دسے گا ، برشمعی کی زبان براس ہی کار ہوگا ۔ بھرہ سے پہلے کھن ' یا قوشوت طلب کے ہے آ تا ہے یا غلبتہ یاس کی قب ہورکے ۔ ہیں طرف کا شعر ہے :

ا ذا القوم قبالوا من ختی خلت اننی عنیت خلواکسل و لوابت لمد دسب توم بیکادتی سیسے کو سی کوئی جوان ! تومیس مجد ما تا ہوں کران کا اثنا رہ میری ہی طرف سیسے میرم کی سستی اور لووسے مین کا اظہار نہیں کرتا) ۔

ا ب دیمیے کرمیاں آمیت کا کی مشاہسے اور یہ اسلوب کس مقصد کے بیے استعمال ہوا سہے ہمارے نزد کیب میاں دہ تا دیوں کا احتمال جے اودان دونوں میں فرق محفی طاہری ہیسے پہل مادیل میرسے کرحب موت کی ہے ہوشی طاری ہوگی اورجان سینے ہیں گھنے گے گی تو تیماد دار گھبرا کرلیکا دیں گے کہ ہے کوئی حجالہ بھو تک کرنے والا جواس جاں بلیب کا علاج

دو مری تا دیل پرسیسے کردہ کہیں گے کوئس اب معا طرائن موجیکا! اب کون اس کوشفا کے مست کے مست کے مست کے مست کے کہ میں ایس معافل کے مست کے کہ میں ایس کا فقرہ ہیں۔ اور بین کرم لین کولیتین ہو جائے محاکم میں اب جیل علما گا کا دتت ہیں۔ پرشنہ ورشاع بغنسا ہے اس معنمون کولیوں ا دا کیا ہیں۔

مکن سهام العنا یا من بیصبین ار معینینه که طب دی طب دن لادات لاجی کرمرت مکه تیرتزازد بیرگئے اس کرنرکسی طبعیب کی مذاقت شفا دسے مکتی زکسی جا چیک

والم كى جمال كيونك 4

یرود تا وبلین بهکتی ہیں۔ ہم نے ددنوں سامنے دکھ دی ہیں۔ جوجا ہوا ختیاد کرسکتے بہر کین ہماوے نزدیک دوہری تا دیل نظم کلام سے زیا دہ لگتی ہوئی ہے " وَاکْدَ عَدْرِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

"پنڈلی سے نپڈلی لیٹنے کا مطاب یہ ہے کہ اور عالی نسکے گا۔ یہ حالت شدت منسف و بے مبی کے سبیہ سے ہوگ ۔ اومی حب تک زندہ اور طاقت ورہے ہرمیدان میں جولا نیاں کرا سے رحب مرحا تاہیں تو مسلوم ہوتا ہے کہ اس کی نیڈولیاں یا ہم دگر لیٹے گئی ہیں۔

منعف و بے بسبی کی تبییر کے بیے انتفاق ساق (نیڈل کا لیٹ جانا) نہ بیت موذوں تبید بیسے مدوائ تبیر بیسے مدعا کلام کا یہ بسے کو حب می کے مربغی سے مایوس ، اعزہ وا قربا موست بردائ فرما نبروا واعضا مرق بوسے با ہر بیو جائیں گے اورا کیس کھاری برجھے کے ساتھ اس کو رب کھا جا آم برگا اس وا دسینے والا کرتی نہ ہرگا ، تو اس وقت اس کا کیا حال ہوگا ؟

معض میں میں میں میں میں میں ایک روایت ہے کہ اسات سے مراد و نیا کا آسٹوی ول الر اخوت کا پہلاؤں ہے۔ ہما را نعیال برہے کر روایت کرنے والوں کو مجھے وم م ہوا ہے۔ اگروہ یہ میرے ہے تواس کر بیابی واقعہ مجف یا ہیے نہ کہ اساق کی تغییر۔

بنٹرل لیٹنے کا تھیک مطلب سمجھ لینے کے دید ُ الما دَیّات کَدُسُرِ الْمَا وَالْمَدُ اَلَّا وَالْمَدُ وَالْمَدُ وَالْمَدُ وَالْمَا اللّهِ مِلْمَا اللّهِ مِلْمَا اللّهِ مِلْمَا اللّهِ مِلْمَا اللّهِ مَلْمَا اللّهِ مِلْمَا اللّهِ مِلْمَا اللّهِ مِلْمَا اللّهِ مِلْمَا اللّهِ مِلْمَا اللّهِ مِلْمُ اللّهِ اللّهِ مِلْمُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

له ما خود ازتفسيرور أن المري لغرام فرابي -

فاوم وإعلر

كيهنين

ضَلَاصَدَّ ذَ وَلِا صُلَّى لَا وَلِ كُنْ كُنَّ بِ وَتَوَقَّىٰ اللَّهِ مَعَكُ إِلَى ٱهْلِهِ مَتَعَظَّىٰ إِ اَوْلِي لَكَ مَا وَلِي لا تُسَوّا وَلِي لَكَ فَا وَلِي راس - ١٥)

یہ ان کندبین آخرت کی محرومی کا بیان ہے کے سفرتوان کوا تنا کھٹن وربیش ہے تکین زادولاحلہ مفردشوادا ود ان کے پاس مجھ نہیں سے۔ نه ایھول نے خداکی راه میں انعاق کیا نه نمازید هی در انحالیکہ میں دوجیزی اس سفريس كام آف والى تقيس .

مُسَدًّ تَى كے بعدُ وَإِلْحُسُنَى كا لفظ برنبائے وضياحت قريني محذوف سبے رسود آه ليل بي اسسى كى وضاحت يدن فرما تى سبعه ؛ خَاصًّا مَنُ اعْطَى وَاتَّنَعْى لا وَصَدَّدَ فَى مِا نُحْنَى وْخَسَنْيَسِّدُ الْمِيسُوعُ بِهُ داليسل - ۹۲ ، ۵ - ۷ دسي ص نے انها مال راه خلاي ويا اوراسيفريب سے ورا اورآ خرست كى بزائے صن کی تصدیق کی تواس کوسم میج را د میلائیں گئے) بیر امر واضح رہیے کہ خداکی راہ میں انفاق ان لوگوں کے بیے ایک دشوا درگزار گھاٹی ہے جانورت اوراس کی جزائے حن کے قائل زہوں ۔ یہ گھاٹی وبى لوگ باركريسكتے من عن كے ول مطائن مول كردنيا ميں جو كھيے وہ خرچ كريں سكے سخوت بن كمك زوال نوزار كى صوريت بين ده أن كوسلف والاسم - أخرت كى جزاكا اعتقا وبى سيس جواً دمى بي انفاق كا حوصلہ بدا کرنا ہے ، جواس کو تھٹلانے والے ہرنے ہم ان کی مٹنی انفاق کے لیے تیجی نہیں کھلتی۔ سورة ليل كى ندكوره بالا آسيد كے ساتھ بى يىتقىقت اس طرح واضى فرائى كى بىعد : كامنا كى كىندك وَاسْتَغَنَّىٰ اللهِ وَكُنَّابَ وِالْحُسْنَى لا فَسَنَيْتِوكَ يِلْعُسُونَى (الليل ١٥٠ ٨-١٥) رَا وه صب نع نباي ك اورب يروا ہوا اور جزا مصص کی تکذیب کی توہم اس کوا بجب مصن راہ چلائیں گئے ا۔

ان آیات کی روشنی میں تفکد صدف فک کا مفہوم برہو گاکد اس نے ندا خوت کی جزامے صن کی تصالی کی ا در زاسینے رہے کی راہ میں خرج کیا ۔ گریا اس نفط کے اندر کندسیب ہنجات ا وربنی است دو زن کا فہوم مضمريك - اس كے بعد فرما ياكم وكد حسلي واور ندايت نماز برهي گريا انفاق اور نماز دو توں كا الل محرک جزاشے اس کا اعتقا دسیسے اورجب یہ اعتقادہی معدوم سسے توان کے وہو دیڈیر ہم نے کا کیا

یها ں وہ بات بھی با و دکھیے حب کی وضاحت اسب کتاب ہیں حکہ مگر ہوتی آ دہی ہیے کہ نما تہ ا درانفاق می دین کے وہ بنیا دی اعمال میں عن پرلیدی نتربعیت قائم ہے۔ اب اس آیت سے ب محتیقت بھی معلوم ہوئی کہ ان دونوں کا استھار آ دمی کے عقیدہ آ نخرت پر ہیں۔ جن کے اندر ریج تغیرہ محكم نه مركا وه ان كا انتهام نهيس كريكينيـ

وَ لَكِنُ كُذَّ بَ مَ لَشَوَقُ لِي كُنَّ بَهِ إِن صَدَّى كُومِ عَالِيْ مِن اورُلَدُ لَى بَهِالْ صَلَّى بكے بالمقابل سے ربعین مرنا تر بہ میاسیے تھا کہ وہ رسول ا درآ خوشت کی نصدیت کریاا مدخدا کی راہ برل نف تی کڑا - اورنماز پرختا میکن اس نے تکذیب اوراعراض کی روش اختیا مرکی۔

اس میں اس کا سبب بھی بیان ہوگیا ہے۔ بیطلب بیرہے کہ من توگوں کے افران کا وافوں کیجیے تو معلوم ہوگا کہ اوان کا اس میں اس کا سبب بھی بیان ہوگیا ہے۔ بطلب بیرہے کہ من توگوں کے افدرمال وا ولاد کا گھنٹ ہوتا ہے۔ توریا در اس کا مسبب ان کو فعلا اور اس بھی ہے ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ اس کا سبب ان کو فعلا اور اس بھی داریا جا ہے توریخ ذکیران پر کارگر نہیں ہوتی۔ وہ اپنی دوش کے مجھے اور کا حمیا ہوئے وہیں نہیں لائے اس وجہ سے ان وگر ان کی مسیحتیں فاطریس نہیں لائے ہوئے ہوتا ہون کی روش میں سے فلطی کی نشان و بہی کرنے ہیں۔ وہ ان سے انڈ بندیر ہونے کے بھیلے کے اکوئے تے ہوئے اس میں برسے کھی ماصل ہے توریخ ہاری اقبال مندی کی اس میں برسے کھی ماصل ہے توریخ ہاری اقبال مندی کی وہیل ہوتی یا خواجی ہی دوسے ہیں کہ جب ہیں ہیں میں اور میں اندو ہو ہونے وہ تو ہر جیز دول ہوتی یا خواجی ہی اور ہر جیز ہوتی کے دماغوں کے اندو ہم ہونے وہ تو ہر جیز ہے۔ سے محروم ہیں دیکی ہی دولوں سے اندو نہیں ہی داہ بر میل دیسے ہیں۔

مُ اَدُلَىٰ لَكَ كَنَا دُلَىٰ فَى شَكْدَادُ لَىٰ لَكَ فَا دُلَىٰ يُهَا وُلَىٰ انفطاد مِل سے ہے جزرج وَاظہا بِحِرتِ و الامت اوراظہارِ نفرت وَغفیب کے بیدا تاہد اس معنی میں یہ کلام عرب میں بکر شرت ا باہد یغنسار کامشہدر شعریہے:

سيمقمون

سے سورہ کا

آغازيواي

برفاتك

ادرسے کلم نائب کے اسلوب میں اربا تھا ، اس آبت میں اسلوب خطاب کا آگیا ۔ اسلوب کی اسلوب کی اسلوب کی بہت ۔ اس کی وضاحت جگر جگر ہوئی ہے۔ ایک نوبی اندین اندین اور نفرت کے اظہار میں شدونت پر دہیں ہے ۔ اس کی وضاحت جگر جگر ہوئی ہے۔ ایک نوبی اندین کا کہ نوبی اندین کا کہ نوبی کی کہ نوبی کا کہ نوبی کی کہ نوبی کا کہ نوبی کے کہ نوبی کا کہ نوبی کے کہ نوبی کی کہ نوبی کے کہ نوبی کی کہ نوبی کے کہ نوبی کی کہ کہ نوبی کے کہ نوبی کی کہ نوبی کے ک

اب اسى مضمون پرسوره كرختم فرما يا بيسي مستة غازيوا تفارشروع بين فرايابست: اَ كَيَسْبَثُ الدِنْ أَنَ اللَّهُ مَا أَنَّ نَجْمَعَ إِغَظَامَهُ وَ مُلَى تَدِدِينَ عَلَى اَنْ نَسَيِّى مَنَا مَهُ أَس كع بعد كلام انسان ك فود مرئ ویدہ وداستدین بشی اور ہول فیا مت کے ذکر کی طرف مرککیا تھا ۔ اب آ نویس اسی سوال کوسے کراس کاجواب دیاکہ جولوگ مرنے کے بیں ووبارہ زندہ کیے جانے رتیجب کردسے ہیں کیا وہ یہ کمان کیے بیٹے ہیں کا انسان غیرمستول حیوار دیا مبائے گا! اگر غیرمستول حیوار ویا مبانا خداسے عدل اوراس کی حکمت کے منا فی سے ترخدا کے یہے انسان کو دوبارہ پیداکر دبنا کیول مشکل ہوجائے گا ہے کیا وہ نودا بنی خلقت کے مراحل رینورنہیں کرتے کا نسان ما نی کی کیب ازندسے پیدا ہوتا ہے ہورجم میں ٹیکا دی جاتی ہے۔ ' يُشنى' ججهُول كامىيغە عدم اعتبا مواسمام ك طرمث اشا رەكرر باسى*سے كەشپكا دينے* والاا ك*ىپ بوندشيكاكر* الگ بهوها تهبید، بیواست تمیه خرنبین موزنی که ده از ندکهان ا در کس حال مین سیسه - بعد کے سار استفادات اس برندرت کرتی ہے ا در تدمیرنہ تاریکیوں کے اندروہ اپنی صنعت گری سے اس کوختلف مواصل سے گزارتی ہے۔ یانی کی یہ ندخون کی ایک بیٹی کی شکل اختیار کرتی ہے۔ پیراس کا خاکہ تیا رہز اہے ۔ پیر اس كُف ذكب بكسسنواس مباتبي - بالآخرة وديت اس كوم دياعودت بناكروج و پيرالا في سعة ان تمام ماحل می تعدمت کا تموّلم بی اس برسارسد تعرّ فات کر تلبسد یمسی اور کا با تھ اس میں شرکیب نبین بن ار اب غور کرد کرجس فدانے اپنی قدرت ، مکت اورصنت گری کی بدانا نین تھا اسے و مود کے انڈرتھیں مثل برہ کرائی میں کیا وہ تمعادسے مرحانے کے بعد تھییں وہ با رہ زندہ کر دسینے برقا در تہیں ہوگا!

التُدتى الى كاعمايت اوداس كا نوفيق تجشى سيے ان سطوں پراس سوره كا تفسيرتهم مهوتى -ولسه العسم د بى السر نيا وا لأخورة -

> می*حمان ۳ با د* ۱۹ ریمبوری موعواع ۱۹ رصفر مر<mark>99 سا</mark>لت